

# FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

Siko

## *Tradução Livre*

Meu pai e o meu tio derrubaram o jutaí. Caiu. Cortaram up pouco para tirar a casca. Cortaram em cima. Tinha três cipós embaixo do tronco em lugares diferentes [que eles tinham colocado para aguentar a casca quando caísse]. Cutucaram embaixo da casca com paus, para tirar do tronco. "Siu, siu," foi o som deles raspando. A casca soltou-se e caiu. Meu pai e meu tio tiraram a casca. "Vai ser queimado aí. Tem um lugar limpo aí," meu tio disse. Arrastaram a casca para o lugar.

"Acenda um fogo aí. Vai ter uma fogueira aí, e outra alí." Meu pai acendeu a fogueira. Acendeu duas fogueiras. Uma fogueira era para cá, e outra mais para lá. Meu tio tirou um pedaço da proa com a faca. Tirou pedaços da proa, igual proa de canoa de tora. Tirou pedaços, ele dizia antigamente. "Vamos, está pronta. Vamos para baixo."

Viraram a casca. Tinha fogo embaixo do centro da proa. Era brasas. A casca amoleceu. Ele colocou um pau atravessado na proa. "Está faltando esse pau ainda [no meio]." Ele também colocou aquele pau. Segurou a proa. Meu tio segurou a proa, com um cipó. Você já viu cipó *sai*, semelhante a cipó-títica? Meu avô juntou os dois lados da proa, puxando o cipó. Puxou até ficar juntinho igual uma canoa de tora. "Você vai ver a proa."

Aí ele fez a pôpa. Quando ele tinha feito a pôpa, quando ele tinha esquentado a proa, ele colocou o pau da proa no lugar. Não tinha pau para a proa, então ele começou a cortar paus para experimentar. "Não se aproximem. Tem fogo aí." Meu pai gritou conosco. Sentamos num pau. "Venha aqui." Meu pai agarrou a pôpa. Meu tio amarrou. Quando ele apertou gradativamente, ficou boa. Meu pai abriu mais a canoa. Cortaram uns paus. Deitaram os paus na terra. Nós ficamos em pé em cima de um pau velho.

"Vamos, vamos remar. Essa canoa de casca é boa. De casca é boa, também." Então embarcamos. Meu pai nos remou. Fomos para o meio do igarapé Faha Biri. Fomos em direção a Bosao. Fomos para baixo. Chegamos.

Os outros vieram para ver a canoa. Eles estavam tecendo armadilhas para pegar peixe. Tinha muitas armadilhas. Eles pegam jejus. As traíras ficam na armadilha, também. Os jejus e os cangatí-patrão ficam, também. Eles também pescavam cangatí-patrão. Piranhas, também. Eles comiam piranhas que pegavam.

Viemos para baixo. Desembarcamos. Os outros foram pescar piranhas. Voltaram. Dormiram de volta na aldeia. Levantaram cedo para ir pescar. Foram. Tiraram os peixes das armadilhas. Voltaram. Chegaram com os peixes. Comemos, cangatí-patrão, piranhas, traíras. Não tinha farinha, então comíamos com massa torrada.

"Não fure a canoa com a faca."

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

### *Apresentação Interlinear*

1	<b>Me,</b>	<b>me</b>	<b>ka</b>		<b>hine</b>		<b>okobi</b>	
	me	me	ka		hi-	na	o-	ka abi
	3PL.S	3PL.S	cortar_tirando_pedaços	OC-	AUX+M	1SG.POSS-	POSS	pai
	***	***	vt	***-	***	***-	***	nm
	<b>ya</b>	<b>me</b>	<b>fama</b>	<b>me</b>	<b>ka</b>		<b>hine</b>	
	ya	me	fama	me	ka		hi-	na
	ADJNT	3PL.S	dois+F	3PL.S	cortar_tirando_pedaços	OC-	AUX+M	
	***	***	vi	***	vt	***-	***	
	<b>toke,</b>		<b>me,</b>	<b>ka</b>				
	to-	ka	me	ka				
	para_lá-	go/come+M	3PL.S	cortar_tirando_pedaços				
	***-	vi	***	vt				
	<b>hikanemari</b>		<b>amaka</b>		<b>ahi.</b>			
	hi-	ka-	na	-himari	ama -ka	ahi		
	OC-	COMIT-	AUX	-FP.E+M	SEC	-DECL+M	então	
	***-	***-	***	-***	***	-***	***	

'Derrubaram. Meu pai e o companheiro derrubaram. Caiu. Cortaram up pouco.'

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

2

<b>Bari</b>	<b>ka ya me ka</b>	
bari	ka ya me ka	
superfície_externo	LOC ADJNT 3PL.S cortar_tirando_pedaços	
pn	*** *** *** vt	
<b>hikane,</b>	<b>mato, mato koto</b>	<b>nawaha,</b>
hi- ka- na mato mato koto		na -waha
OC- COMIT- AUX+M cipó cipó estar_atravessado		AUX -mudança+F
***- ***- nf nf vi		*** -***
<b>mato baikani ka winaha</b>	<b>ha winaha,</b>	<b>faya, me,</b>
mato baikani ka wina -ha ha wina -ha faya me		
cipó meio LOC pendurado -REL+F DEM pendurado -REL+F então 3PL		
nf pn *** vi -*** *** vi -*** *** *** ***		
<b>awa ya, awa ya me, awa ya me saka</b>		
awa ya awa ya me awa ya me saka		
pau ADJNT pau ADJNT 3PL pau ADJNT 3PL.S furar_repetidamente		
nf *** nf *** *** nf *** *** vt		
<b>hikane,</b>	<b>sio,</b>	<b>sio,</b>
hi- ka- na sio		sio
OC- COMIT- AUX+M (som_de_coisa_raspando)		(som_de_coisa_raspando)
***- ***- *** som		som
<b>sio,</b>	<b>sio,</b>	<b>sio,</b>
sio sio		sio
(som_de_coisa_raspando) (som_de_coisa_raspando)		(som_de_coisa_raspando)
som som		som
<b>sio,</b>	<b>sio,</b>	<b>sio,</b>
sio sio		sio
(som_de_coisa_raspando) (som_de_coisa_raspando)		(som_de_coisa_raspando)
som som		som
<b>sonarisemataonaka</b>		<b>fahi</b>
sona -risa -himata -mona -ka fahi		
cair -para_baixo -PD.N+M -REP+M -DECL+M então		
vi -*** -*** -*** -*** -*** ***		

'Cortaram up pouco, em cima. Tinha um cipó embaixo da árvore. Tinha um cipó no meio. Tinha outro cipó no outro lado. Cutucaram com paus. "Siu, siu." Caiu.'

3

<b>Sonarise,</b>	<b>faya okobi</b>	<b>me horo</b>
sona -risa faya o- ka abi me horo		
cair -para_baixo+M então 1SG.POSS- POSS pai 3PL.S arrastar		
vi -*** ***- *** *** nm *** vt		
<b>hinaki,</b>	<b>Ha ya, ha ya toki</b>	
hi- na -kiI ha ya ha ya toka		
OC- AUX -vindo+M DEM ADJNT DEM ADJNT botar_fogo_em.NFIN		
***- *** -*** *** *** *** vt		
<b>wataba</b>	<b>ahi.</b>	
wata -ba ahi		
estar_localizado+M -FUT aqui		
vi -*** ***		

'Caiu. Meu pai e o companheiro tiraram. "Vai ser queimado aqui."

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

4

<b><i>Yama amosineke</i></b>	<b><i>haro,</i></b>	<b><i>okobise</i></b>
yama amosa -ne -ke haro		o- ka abise
coisa bom -CONT+F -DECL+F esse+F		1SG.POSS- POSS tio
nf vi -*** -*** ***		***- *** nm
<b><i>ati nemarika.</i></b>		
ati na -himari -ka		
dizer AUX -FP.E+M -DECL+M		
vt *** -*** -***		
"Aqui é limpo," meu tio disse.'		

5

<b><i>Faya me horo hiwiti,</i></b>	<b><i>me horo</i></b>
faya me horo hi- to- na -witI	me horo
então 3PL.S arrastar OC- para_lá- AUX -para_fora+M 3PL.S arrastar	
*** *** vt ***- ***- *** -*** vt	
<b><i>hiwiti me,<sup>11</sup> yifo afo tikana.</i></b>	
hi- to- na -witI me yifo afo ti- ka- na	
OC- para_lá- AUX -para_fora+M 3PL fogo acender 2SG.S- COMIT- AUX	
***- ***- *** -*** *** nf vt ***- ***- ***	

'Arrastaram para lá. "Acende o fogo."

6

<b><i>yifo afo tikana</i></b>	<b><i>ahi.</i></b>
yifo afo ti- ka- na ahi	
fogo acender 2SG.S- COMIT- AUX aí	
nf vt ***- ***- *** ***	

"Acende o fogo aí."

7

<b><i>yifo one kawita</i></b>	<b><i>one kawita</i></b>	<b><i>na ahi.</i></b>
yifo one ka- ita one ka- ita na ahi		
fogo outro+F COMIT- sentar outro+F COMIT- sentar AUX+F aí		
nf adj ***- vi adj ***- vi *** ***		

"Uma fogueira vai ser aqui. "Outra fogueira vai ser ali."

8

<b><i>yifo, yifo okobi</i></b>	<b><i>afo kane,</i></b>
yifo yifo o- ka abi afo ka- na	
fogo fogo 1SG.POSS- POSS pai acender COMIT- AUX+M	
nf nf ***- *** nm vt ***- ***	
<b><i>okobi yifo afo</i></b>	
o- ka abi yifo afo	
1SG.POSS- POSS pai fogo acender	
***- *** nm nf vt	

***kanikimeimarika.***

ka- na -kima -himari -ka
COMIT- AUX -dois -FP.E+M -DECL+M
***- *** -*** -*** -***

'Meu pai acendeu o fogo. Meu pai acendeu duas fogueiras.'

---

<sup>11</sup> Este *me* é um erro, ou então talvez Siko disse *hine* e a transcrição está errada. Nesse caso *hine* seria um auxiliar de "lista".

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

9

<b><i>yifo one</i></b>	<b><i>kawita,</i></b>	<b><i>one</i></b>	<b><i>kawita,</i></b>	<b><i>tati</i></b>	<b><i>yimawa</i></b>
yifo one	ka- ita	one	ka- ita	tati	yimawa
fogo outro+F	COMIT-	sentar	outro+F	COMIT-	sentar
nf adj	***- vi	adj	***- vi	pn	nf
<b><i>bite ya okobise</i></b>			<b><i>siri hine,</i></b>		
bite ya	o-	ka abise	siri	hi- na	
pequeno+F	ADJNT	1SG.POSS-	POSS	tio raspar	OC- AUX+M
adj ***	***- ***	*** nm	vt	***- ***	
<b><i>yimawa tati siri hine</i></b>			<b><i>tati siri hinikime</i></b>		
yimawa tati	siri	hi- na	tati	siri	hi- na -kima
faca	cabeça	raspar	OC-	AUX+M	cabeça raspar OC- AUX -dois+M
nf pn	vt	***- ***	pn	vt	***- *** -***
<b><i>fara kanawa tati nima.</i></b>					
fara	kanawa	tati	nima		
mesmo+F	canoa	cabeça	como		
*** nf	pn	vt			

'Uma fogueira era para cá. Outra era mais para lá. Meu tio tirou um pedaço da proa com a faca. Ele tirou um pedaço da proa com a faca. Ele tirou pedaços da proa, igual a proa de uma canoa.'

10

### ***Faya siri hineimatamona.***

faya	siri	hi- na	-himata	-mona
então	raspar	OC-	AUX	-PD.N+M -REP+M
***	vt	***- ***	-***	-***

'Ele tirou pedaços.'

11

### ***Siri hineimatamona.***

siri	hi- na	-himata	-mona
raspar	OC-	AUX	-PD.N+M -REP+M
vt	***- ***	-***	-***

'Ele tirou pedaços.'

12

### ***Siri hineimatamona, na***

siri	hi- na	-himata	-mona	ati	na
raspar	OC-	AUX	-PD.N+M	-REP+M	dizer AUX
vt	***- ***	-***	-***	vt	***

### ***hiyeimari ama.***

hi-	to-	ha	-himari	ama
OC-	INC-	AUX	-FP.E+M	SEC
***- ***	***	-***	***	***

'Ele tirou pedaços, ele dizia antigamente.'

13

### ***Siri hine, Hima, hawa towaka.***

siri	hi- na	hima	hawa	to- ha	-ka
raspar	OC-	AUX+M	vamos!	terminado	INC- AUX -DECL+M
vt	***- ***	interj	vi	***- ***	-***

'Ele tirou pedaços. "Vamos, está pronta."

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

14

**E towakisamibeya.**

e	to-	ka-	ka	-risa	-ma	-be	-ya
1IN.S	para_lá-	COMIT-	ir/vir	-para_baixo	-de_volta	-IMMED+F	-agora
***	***-	***-	vi	***	***	***	***

"Vamos para baixo."

15

<b>Faya, me behe</b>	<b>hiwe,</b>	<b>tati, bako</b>					
faya	me	behe	hi-	na	-waha	tati	bako
então	3PL.S	virar	OC-	AUX	-mudança+M	cabeça	superfície_interior+M
***	***	vt	***-	***	***	pn	pn
<b>ka ya yifo kawita,</b>	<b>yifo hime</b>	<b>tonaha,</b>					
ka	ya	yifo ka-	ita	yifo hime	to-	na	-ha
LOC	ADJNT	fogo	COMIT-	sentar	fogo	queimar	INC- AUX -REL+F
***	***	nf	***-	vi	nf	vi	***- *** -***
<b>faya harorise,</b>	<b>harorise</b>	<b>tati, tati</b>					
faya	haro	-risa	haro	-risa	tati	tati	
então	mole	-para_baixo+M	mole	-para_baixo+M	cabeça	cabeça	
***	vi	-***	vi	-***	pn	pn	
<b>ewenebona bere, ahi.</b>							
ewene	-bona	bere	ahi				
pau+M	-INT+M	em_cima	então				
pn	-***	vi	***				

'Viraram. Tinha uma fogueira embaixo do centro da proa. Era brasas. Amoleceu. Ele colocou um pau atravessado na proa.'

16

<b>Hano</b>	<b>bere, Awa, awa haha watarini</b>							
ha	-no	bere	awa	awa	haha	wata	-ra	-ni
DEM	-PI.N+M	em_cima	pau	pau	DEM+F	existir	-NEG	-ALT+F
***	***	vi	nf	nf	***	vi	***	***
<b>mata.</b>								
mata								
por_enquanto								
***								

'Ele também colocou esse atravessado. "Não tem esse pau ainda."

17

<b>Awa bere hiniharisa,</b>	<b>tati wara</b>						
awa	bere	hi-	niha-	na	-risa	tati	wara
pau	em_cima	OC-	CAUS-	AUX	-para_baixo+F	cabeça	agarrar
nf	vi	***-	***-	***	***	pn	vt
<b>hinehimari ahi.</b>							
hi-	to-	na	-himari	ahi			
OC-	INC-	AUX	-FP.E+M	então			
***-	***-	***	***	***			

'Ele também colocou o pau atravessado. Ele segurou a proa.'

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

18

<b>Okobise</b>	<b>tati</b>	<b>wara</b>	<b>hine,</b>	<b>mato ya.</b>
o-	ka	abise	tati	wara
1SG.POSS-	POSS	tio	cabeça	agarrar

\*\*\*- \*\*\* nm pn vt \*\*\*- \*\*\* nf \*\*\*

'Meu tio segurou a proa com um cipó.'

19

<b>Tiwater</b>	<b>awa</b>	<b>sai,</b>	<b>sai,</b>	<b>sibo</b>	<b>sibo titika</b>
ti-	awa -te	awa	sai	sai	sibo
2SG.S-	ver	-HAB	parece+M	cipó-rei	cipó-rei

\*\*\*- vt -\*\*\* \*\*\* nm nm n nf

**one?**

one

outro+F

adj

'Você já viu *sai*, semelhante a cipó-titica?'

20

<b>Sai</b>	<b>ya,</b>	<b>sai</b>	<b>ya</b>	<b>okiti</b>
sai	ya	sai	ya	o-
cipó-rei	ADJNT	cipó-rei	ADJNT	1SG.POSS-
nm	***	nm	***	***- nm

<b>soki</b>	<b>hinaki</b>	<b>okobise</b>
soki	hi- na -KI	o- ka abise
amarra	OC- AUX -vindo+M	1SG.POSS- POSS tio
vt	***- *** -***	***- *** nm

<b>okobise</b>	<b>soki</b>	<b>hinaki,</b>	<b>fara</b>	<b>kanawa</b>
o-	ka abise	soki hi- na -KI	fara	kanawa
1SG.POSS-	POSS tio	amarra OC- AUX -vindo+M	mesmo+F	canoa

\*\*\*- \*\*\* nm vt \*\*\*- \*\*\* -\*\*\* \*\*\* nf

**tati boni nima.**

tati boni nima

proa+F como

pn vt

'Meu avô amarrou com *sai*, puxando. Meu tio puxou para ficar junto, igual a proa de canoa.'

21

**Tati boni tati boni tiwibeya** **ahi.**

tati boni	tati boni	ti-	awa -be	-ya	ahi
proa+F	proa+F	2SG.S-	ver	-IMMED+F	-agora aí
pn	pn	***-	vt	-***	*** ***

'Você vai ver a proa.'

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

22

<b>faya mete</b>	<b>ka hihawama,</b>	<b>faya</b>
faya mete	ka hi- to- iha -waha -ma	faya
então parte_de_trás+M	LOC OC- para_lá- pegar -mudança -de_volta	então
*** pn	*** ***- *** vt -*** -*** ***	***
<b>mete</b>	<b>ka hihawame</b>	<b>ya,</b>
mete	ka hi- to- iha -waha -ma	ya
parte_de_trás+M	LOC OC- para_lá- pegar -mudança -de_volta+M	ADJNT
pn	*** ***- *** vt -*** -*** ***	***
<b>faya tati he</b>	<b>hikatase</b>	<b>ya, tati</b>
faya tati he	hi- ka- na -tasa ya	tati
então cabeça esquentar	OC- COMIT- AUX -de_novo+M	ADJNT
*** pn vt	***- ***- *** -*** *** pn	***
<b>he hikane</b>	<b>ya, tati ewenebona</b>	
he	hi- ka- na ya	tati ewene -bona
esquentar	OC- COMIT- AUX+M	ADJNT
vt	***- ***- *** *** pn pn	-***
<b>hiwatare,</b>	<b>ewene</b>	
hi- wata -ri		ewene
OC-	colocar -em_cima	pau+M
***- vt	-***	pn
<b>hiwatarerise,</b>		<b>bono ewene</b>
hi- wata -ri	-risa	bono ewene
OC-	colocar -em_cima	-para_baixo+M bico+M pau+M
***- vt	-***	pn pn
<b>watare, ya, wati hikanemari</b>		<b>fahi.</b>
wata -ra ya	wati hi- ka- na -himari	fahi
existir -NEG+M	ADJNT ir_atrás OC- COMIT-	AUX -FP.E+M
vi	***- *** vt ***- ***- *** -*** ***	então

'Aí ele fez a pôpa. Quando ele tinha feito a pôpa, quando ele tinha esquentado a proa, ele colocou o pau da proa no lugar. Ele colocou o pau para baixo. Não tinha pau para a proa, então ele foi atrás de paus.'

23

<b>Wati hikane,</b>	<b>Te nanao</b>	<b>karahama</b>
wati hi- ka- na te DUP- naho		na -karahama
ir_atrás OC- COMIT- AUX+M 2PL.S	DUP- estar_em_pé	AUX -faça_só
vt ***- ***- *** ***	***- vi	*** -***
<b>na fahi.</b>		
na fahi		
AUX aí		
*** ***		

'Ele estava cortando paus. "Fiquem aí."

24

<b>yifo kawitine</b>	<b>faro.</b>
yifo ka- ita -ne	faro
fogo COMIT- sentar -CONT+F	aí+F
nf ***- vi -*** ***	

"Tem fogo aqui."

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

25

<b>Faya okobi,</b>	<b>otara hora</b>	<b>ne,</b>	<b>ota</b>	
faya o- ka abi	otara hora	na	ota	
então 1SG.POSS- POSS pai	1EX.O repreender	AUX+M	1EX.S	
*** ***- *** nm	*** vt	***	***	
<b>naoriya,</b>	<b>ota naoriya</b>		<b>ota</b>	<b>ota</b>
naho -rI	ota naho -rI		ota	ota
sentar -em_cima+F	1EX.S sentar -em_cima+F		1EX.S	1EX.S
vi -***	*** vi -***		***	***
<b>naoriya</b>	<b>ota, okobi,</b>		<b>fara</b>	<b>me,</b>
naho -rI	ota o- ka abi		fara	me
sentar -em_cima+F	1EX 1SG.POSS- POSS pai		mesmo+F	3PL
vi -***	*** ***- *** nm		***	***

### Tikamake.

ti- ka -maki
2SG.S- ir/vir -atrás
***- vi -***

'Meu pai gritou conosco. Ficamos em cima de um pau. "Venha para cá."

26

<b>Tikamake.</b>
ti- ka -maki
2SG.S- ir/vir -atrás
***- vi -***

"Venha para cá."

27

<b>Faya,<sup>12</sup> tati</b>	<b>okobi</b>		<b>tama</b>
faya tati o-	ka abi		tama
então cabeça 1SG.POSS-	POSS pai		segurar
*** pn ***- *** nm	*** vt		

### hinehimari ahi, mete.

hi- na -himari ahi mete
OC- AUX -FP.E+M então parte_de_trás+M
***- *** -*** *** pn

'Meu pai agarrou a pôpa.'

<sup>12</sup> Logo antes de *faya* tem uma frase que parece algo como *okayaware toka*, mas essa sequência não tem nenhum sentido possível neste contexto.

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

28

<b>Mete</b>	<b>okobi</b>	<b>tama</b>	<b>hine,</b>
mete	o- ka abi	tama	hi- na
parte_de_trás+M	1SG.POSS- POSS	segurar	OC- AUX+M
pn	***- *** nm	vt	***- ***
<b>okobise</b>	<b>soki hinaki,</b>		<b>sosoki</b>
o-	ka abise soki hi- na -KI	DUP- soki	
1SG.POSS-	POSS tio amarrar OC-	AUX -vindo+M	DUP- amarrar
***-	*** nm vt	***- *** -***	***- vt
<b>nakerabakabote</b>		<b>hine ya, soki</b>	
na -KI	-raba -kabote hi- na ya	soki	
AUX -vindo	-um_pouco -depressa OC-	AUX+M ADJNT	amarrar
*** -***	*** -*** -***	***- *** ***	vt
<b>nisa</b>	<b>soki nisa</b>	<b>hine ya,</b>	
na -risa	soki na -risa	hi- na ya	
AUX -para_baixo	amarraçar AUX -para_baixo	OC- AUX+M ADJNT	
*** -***	vt *** -***	***- *** ***	
<b>amose mari</b>	<b>amaka fahi.</b>		
amosa -himari ama -ka	fahi		
bom -FP.E+M SEC -DECL+M	então		
vi -***	*** -*** ***		

'Meu pai agarrou a pôpa. Meu tio amarrou. Quando ele puxou devagar, quando ele foi apertando, era boa.'

29

<b>Okobi</b>	<b>kewe</b>	<b>hikane</b>
o- ka abi	kewe	hi- ka- na
1SG.POSS- POSS	abrir	OC- COMIT- AUX+M
***- *** nm	vt	***- ***- ***
<b>toweimari ka</b>		<b>ahi.</b>
to- ha -himari -ka	ahi	
INC- AUX -FP.E+M -DECL+M	então	
***- *** -***	-***	***

'Meu pai abriu mais.'

30

<b>Faya, awa awa me ti</b>	<b>na awa me so</b>
faya awa awa me ti	na awa me so
então árvore árvore 3PL.S cortar	AUX+F pau 3PL.S deitar
*** nf nf *** vt	*** nf *** vi
<b>toniha me, awa ya ota</b>	
to- niha- na me awa ya ota	
INC- CAUS+F- AUX 3PL.S pau	ADJNT 1EX.S
***- ***- *** *** nf	*** ***
<b>naoriya,</b>	<b>Hima, e ori na mata.</b>
naho -ri	hima e ori na mata
estar_em_pé -em_cima+F	vamos! 1IN.S remar AUX por_enquanto
vi -***	interj *** vi *** ***

'Cortaram uns paus. Deitaram os paus na terra. Nós ficamos em cima de um pau. "Vamos, vamos remar."

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

31

<b>Kanawa amosabisa</b>	<b>amake,</b>	<b>awa</b>	<b>atari.</b>
kanawa amosa -bisa	ama -ke	awa	atari
canoa bom -tambem+F	SEC -DECL+F	árvore casca+F	
nf vi ***	*** -*** nf pn		

"A canoa é boa, de casca."

32

<b>Awa atari amosa amani bisa.</b>
awa atari amosa ama -ni bisa
árvore casca+F bom SEC -ALT+F também
nf pn vi *** -*** ***

"Casca de árvore é boa, também."

33

<b>Faya okobi,<sup>13</sup></b>	<b>ota kibe</b>	<b>okobi</b>
faya o- ka abi	ota kibI	o- ka abi
então 1SG.POSS- POSS pai	1EX.S estar_dentro 1SG.POSS- POSS pai	1SG.POSS- POSS pai
*** ***- *** nm	*** vi	***- *** nm
<b>ota kibe, faya okobi</b>		<b>otara ori</b>
ota kibI faya o-	ka abi	otara ori
1EX.S estar_dentro então 1SG.POSS- POSS pai	1EX.O remar	
*** vi ***- *** nm	*** vi	***
<b>kane ota</b>		
ka- na ota		
COMIT- AUX+M 1EX.S		
***- *** ***		
<b>towakafarama,</b>		<b>Fa Biri</b>
to- ka- ka -fara -ma		Faha Biri
para_lá- COMIT- ir/vir -espaço_aberto -de_volta+F (nome_de_igarapé)		
***- ***- vi -*** -*** nf		
<b>ya.</b>		
ya		
ADJNT		
***		

'Então embarcamos. Meu pai nos remou. Saímos para o meio do Faha Biri.'

34

<b>Ota towakimaro</b>	<b>amake</b>	<b>ahi,</b>
ota to- ka- ka -maro	ama -ke	ahi
1EX.S para_lá- COMIT- ir/vir+F -PD.T+F	SEC -DECL+F	aí
*** ***- *** vi	***	***
<b>Bosao ka ya ahi.</b>		
Bosao ka ya ahi		
Buchão LOC ADJNT aí		
nf *** *** ***		

'Fomos em direção a Bosao.'

---

<sup>13</sup> *okobi* é um erro (duas vezes).

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

35

**Faya ota towakisama**

faya	ota	to-	ka-	ka	-risa	-ma	ota
então	1EX.S	para_lá-	COMIT-	ir/vir	-para_baixo	-de_volta+F	1EX.S
***	***	***-	***-	vi	-***	-***	***

**kobo tokanisama,**

kobo	to-	ka-	na	-risa	-ma	kanawa me
chegar	para_lá-	COMIT-	AUX	-para_baixo	-de_volta+F	canoa 3PL.S
vi	***-	***-	***	***	-***	nf ***

**awabone kanawa me, nakama**

awa	-habone	kanawa	me	na-	ka	-ma	me	wawasi
ver	-INT+F	canoa	3PL.S	CAUS-	ir/vir	-de_volta+F	3PL.S	armadilha
vt	-***	nf	***	***-	vi	-***	***	nf

**me, wawasi me kowani matí, wawasi me**

me	wawasi	me	kowa	-hani	mati	wawasi	me
3PL.S	armadilha	3PL.S	tecer	-PI.N+F	3PL.S	armadilha	3PL.S
***	nf	***	vt	-***	***	nf	***

**kowani aba me me nawasiyabone matí.**

kowa	-hani	aba	me	me	na-	wasi	-habone	mati
tecer	-PI.N+F	peixe	3PL.O	3PL.S	CAUS-	ficar_enganchado	-INT+F	3PL.S
vt	-***	nm	***	***	***-	vi	-***	***

'Fomos em direção a Bosao. Fomos para baixo. Chegamos. Os outros vieram para ver a canoa. Eles estavam tecendo armadilhas para pegar peixe.'

36

**Aba me me nawasiyabone,**

aba	me	me	na-	wasi	-habone	wawasi	me
peixe	3PL.O	3PL.S	CAUS-	ficar_enganchado	-INT+F	armadilha	3PL.S
nm	***	***	***-	vi	-***	nf	***

**kowani me, wawasi oohari towaramaro**

kowa	-hani	me	wawasi	DUP-	ohari	to-	ha	-ra	-hamaro
tecer	-PI.N+F	3PL.S	armadilha	DUP-	um	INC-	AUX	-NEG	-PD.T+F
vt	-***	***	nf	***-	vi	***-	***	-***	-***

**amake.**

ama -ke

SEC -DECL+F

\*\*\* -\*\*\*

'Eles estavam tecendo armadilhas para pegar peixe. Não eram poucas.'

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

37

<b>Korobo</b>	<b>me</b>	<b>ta</b>	<b>me</b>	<b>me</b>	<b>nawasi,</b>	<b>sako</b>	<b>fana,</b>
korobo	me	ta	me	me	na- wasi	sako	fana
jeju	3PL	contraste	3PL.O	3PL.S	CAUS- ficar_enganchado	tráira	
nm	***	***	***	***	***-	vi	nm
<b>sako</b>	<b>fana</b>	<b>ta</b>	<b>kawina,</b>	<b>korobo</b>	<b>kawina,</b>		
sako fana		ta	ka- wina	korobo	ka- wina		
tráira		contraste	COMIT-	pendurado	jeju	COMIT-	pendurado
nm	***		***-	vi	nm	***-	vi
<b>wasabi,</b>		<b>wasabi,</b>	<b>wasabi</b>	<b>wasabi</b>	<b>mati.</b>		
wasabi		wasabi	wasabi	wasabi	mati		
cangati-patrão		cangati-patrão	cangati-patrão	cangati-patrão	3PL		
nm		nm	nm	nm	***		

'Eles pegam jejus. As traíras ficam penduradas, também. Os jejus ficam pendurados também. Cangatí-patrão também.'

38

<b>wasabi</b>	<b>me</b>	<b>ta</b>	<b>me</b>	<b>me</b>	<b>nanawasi</b>
wasabi	me	ta	me	me	DUP- na- wasi
cangati-patrão	3PL	contraste	3PL.O	3PL.S	DUP- CAUS- ficar_enganchado
nm	***	***	***	***	***- ***- vi
<b>tohimaro</b>		<b>ama.</b>			
to-	ha	-maro	ama		
INC-	AUX+F	-PD.T+F	SEC		
***-	***	-***	***		

'Eles pegavam cangatí-patrão.'

39

<b>Oma,</b>	<b>oma</b>	<b>mati.</b>
oma	oma	mati
piranha	piranha	3PL
nm	nm	***

'Piranhas também.'

40

<b>Oma</b>	<b>me</b>	<b>me</b>	<b>kakaba</b>	<b>tohimaro</b>	<b>amake</b>
oma	me	me	DUP- kaba	to- ha -maro	ama -ke
piranha	3PL.O	3PL.S	DUP- comer	INC- AUX+F -PD.T+F	SEC -DECL+F
nm	***	***	***- vt	***- ***	***- *** -***
<b>oma</b>	<b>me</b>	<b>me</b>	<b>nawasiya</b>		<b>mati.</b>
oma	me	me	na- wasi		mati
piranha	3PL.O	3PL.S	CAUS- ficar_enganchado+F	3PL.S	
nm	***	***	***-	vi	***

'Nós comíamos as piranhas que eles pescavam.'

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

41

**Ota, kakisama**

ota	ka-	ka	-risa	-ma	ota
1EX.SCOMIT-	ir/vir	-para_baixo	-de_volta+F	1EX.S	
***	***-	vi	-***	-***	***

**tokomisama,**

to-	ka	-misa	-ma	oma	me	me
para_lá-	ir/vir	-para_cima	-de_volta+F	piranha	3PL.O	3PL.S
***-	vi	-***	-***	nm	***	***

**nawasiyabone**

na-	wasi	-habone	me	to-	ka-	ka	me
CAUS-	ficar_enganchado	-INT+F	3PL.S	para_lá-	COMIT-	ir/vir+F	3PL.S
***-	vi	-***	***	***-	***-	vi	***
<b>me kama</b>		<b>me amo</b>	<b>nama</b>		<b>me,</b>	<b>aba</b>	
me	ka	-ma	me	amo	na -ma	me	aba
3PL.S	ir/vir	-de_volta+F	3PL.S	dormir	AUX -de_volta+F	3PL.S	peixe
***	vi	-***	***	vi	*** -***	***	nm

**me me bosa**

me	me	bosa	ka-	na	me	to-	ka
3PL.O	3PL.S	levantar_cedo	COMIT-	AUX+F	3PL.S	para_lá-	ir/vir+F
***	***	vi	***-	***	***	***-	vi

**me, me toka**

me	me	to-	ka	me	me	to-	ka	me
3PL.S	3PL.S	para_lá-	ir/vir+F	3PL.S	3PL.S	para_lá-	ir/vir+F	3PL.S
***	***	***-	vi	***	***	***-	vi	***

**aba me me yabahani**

aba	me	me	yaba	-hani	me	ka	-ma	me
peixe	3PL.O	3PL.S	tirar	-PI.N+F	3PL.S	ir/vir	-de_volta+F	3PL.S
nm	***	***	vt	-***	***	vi	-***	***

**faya aba me me kobo kanama**

faya	aba	me	me	kobo	ka-	na -ma	me	me
então	peixe	3PL.O	3PL.S	chegar	COMIT-	AUX -de_volta+F	3PL.S	3PL.O
***	nm	***	***	vi	***-	*** -***	***	***

**me kobo hikanama**

me	kobo	hi-	ka-	na -ma	me	me	ota
3PL.S	chegar	OC-	COMIT-	AUX -de_volta+F	3PL.O	3PL.O	1EX.S
***	vi	***-	***-	*** -***	***	***	***

**kabimaro**

<b>amake</b>	<b>fahi, wasabi</b>	<b>mati, oma</b>	<b>mati</b>		
kaba	-maro	ama -ke	fahi wasabi	mati oma	mati
comer+F	-PD.T+F	SEC -DECL+F	então cangati-patrão	3PL piranha	3PL
vt	-***	*** -***	*** nm	*** nm	***

**sako fanarawaha.**

sako	fana	-rawa	-ha			
traíra		-F.PL	-DUP			
nf		-***	-***			

'Viemos para baixo. Desembarcamos. Os outros foram pescar piranhas. Voltaram. Dormiram de volta na aldeia. Levantaram cedo para pescar. Foram. Tiraram os peixes. Voltaram. Chegaram de volta com os peixes. Chegaram de volta com eles. Comemos, cangatí-patrão, piranhas, traíras.'

## FIZERAM CANOA DE CASCA DE JUTAÍ

42

<b>Farina</b>	<b>watari</b>	<b>ya</b>	<b>iyawa</b>	<b>ya,</b>	<b>iyawa</b>
farina	wata	-ra	ya	iyawa	
farinha	existir	-NEG+F	ADJNT	massa	
nf	vi	-***	***	nf	
<b>ya</b>	<b>me,</b>	<b>ota</b>	<b>kakaba</b>	<b>towamaro.</b>	
ya	me	ota	DUP- kaba	to- ha	-hamaro
ADJNT	3PL.O	1EX.S	DUP- comer	INC- AUX	-PD.T+F
***	***	***	***-	vt	***- *** -***

'Não havia farinha, então comemos com grolado.'

43

<b>oko</b>	<b>kanawa te,</b>	<b>kanawa te</b>
o-	ka	kanawa te
1SG.POSS-	POSS	canoa 2PL.S
***-	***	canoa 2PL.S
nf	nf	*** nf ***
<b>itariyahi,</b>		<b>yimawa ya.</b>
ita	-ra	-yahi
furar	-NEG	-IMP.DIST+F
vt	-***	-*** nf ***

"Não furem a canoa com a faca."

44

<b>Kanawa te</b>	<b>itariyahi.</b>
kanawa te	ita -ra -yahi
canoa 2PL.S	furar -NEG -IMP.DIST+F
nf ***	vt -*** -***

"Não furem a canoa."

45

<b>Kanawa te</b>	<b>itariyahi</b>	<b>kanawa.<sup>14</sup></b>
kanawa te	ita -ra -yahi	kanawa
canoa 2PL.S	furar -NEG -IMP.DIST+F	canoa
nf ***	vt -*** -***	nf

"Não furem a canoa."

46

<b>Faya</b>	<b>ama?</b>
faya	ama

'É suficiente?'

---

<sup>14</sup> No fim desta frase tem um na na gravação que não tem sentido nesse contexto.